**OER.DigiChem.nrw**

# Skript zu Videoproduktion

## Allgemeine Informationen

|  |  |
| --- | --- |
| Projekt | GIMP |
| Themen | * Auswahltools |
| Verantwortlich | Bohrmann-Linde, Claudia |
| Autor | Kremer, Richard; Meuter, Nico |
| Datum | 2022.03.21 |
| Learning Outcome | Die Studierenden lernen die verschiedenen Auswahlwerkzeuge von GIMP kennen. |

## Skript

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nr.** | **Medium** | **Gesprochener Text** | **Kommentar** |
|  | Teaser/Intro | Auswahltools |  |
|  | Intro- Greenscreen | Hallo, in diesem DigiChem-Video lernst Du, wie Du Bildbearbeitungen bei GIMP auf bestimmte Bereiche beschränkst, indem Du sie auswählst. |  |
|  | Screencast | Um Bereiche eines Bildes auszuwählen, hast Du in GIMP vielfältige Möglichkeiten: Die einfachsten Werkzeuge sind das Rechteckauswahl-Werkzeug und das Ellipsenauswahl-Werkzeug. Durch gedrückt halten der linken Maustaste, spannst Du ein Rechteck auf, welches die Auswahlfläche definiert. Beim Ellipsenwerkzeug wird die eigentliche Auswahlfläche in das erstellte Rechteck angepasst. |  |
|  | Screencast | Weitere Möglichkeiten hast Du mit dem Freihandwerkzeug, dargestellt durch ein Lasso, bei dem Du den Rand absolut frei zeichnen kannst.  Die Schere, in der gleichen Gruppe, hilft Dir dabei, Ausschnitte genauer zu definieren. Mit jedem Click definierst du einen Punkt, der zum Umriss gehört. GIMP versucht die Linie dazwischen automatisch an eine Form anzupassen, was besonders gut gelingt, wenn ein hoher Kontrast und eine scharfe Trennlinie vorhanden sind. Die Formen müssen abgeschlossen und, im Fall der Schere, mit der Enter-Taste bestätigt werden. |  |
|  | Screencast | Die dritte Kategorie der Auswahlwerkzeuge ist der "Zauberstab". Mit diesem kannst Du automatisch ähnliche und zusammenhängende Bildbereiche auswählen. Dabei kannst Du die Toleranz während des Auswählens verändern. Klicke in einen Bereich, der ausgewählt werden soll und halte die Maustaste gedrückt. Fährst Du mit der Maus nach rechts, wird die Toleranz erhöht und in einer Vorschau angezeigt, welche Bereiche ausgewählt werden. Fährst Du mit der Maus nach links wird die Toleranz entsprechend verringert.  Das andere Tool in dieser Kategorie kannst Du dazu nutzen, direkt eine spezifische Farbe im gesamten Bild auszuwählen. Hierbei achtet GIMP nicht darauf, ob die Bereiche zusammenhängen. Den Bereich der ausgewählten Farbe kannst Du, genauso wie beim Zauberstab erhöhen oder verringern. |  |
|  | Screencast  Tipp-Avatar | Die Auswahl wird mit einer sich bewegenden gestrichelten Linie markiert, um sie von den ansonsten statischen Bildinhalten abzuheben.  **Mein Tipp:** Die Auswahlwerkzeuge kannst du kombinieren.  So wird bei der Verwendung der Umschalt-Taste vor dem Klicken, der nächste Bildbereich zur aktuellen Auswahl hinzugefügt, während beim Drücken der Steuerungs-Taste Teile einer Auswahl wieder entfernt werden. |  |
|  | Screencast | Veränderst Du mit Hilfe eines anderen Tools zum Beispiel die Farbe, geschieht dies nur in Deinem ausgewählten Bereich. |  |
|  | Outro - Greenscreen | In diesem DigiChem-Video hast Du gelernt, wie Du Bildbereiche auswählst und deine Änderungen auf diese Auswahl einschränken kannst. Nutze dieses Wissen am besten direkt bei der Bearbeitung deines nächsten Bildes. | Ca. 01:42 min. |